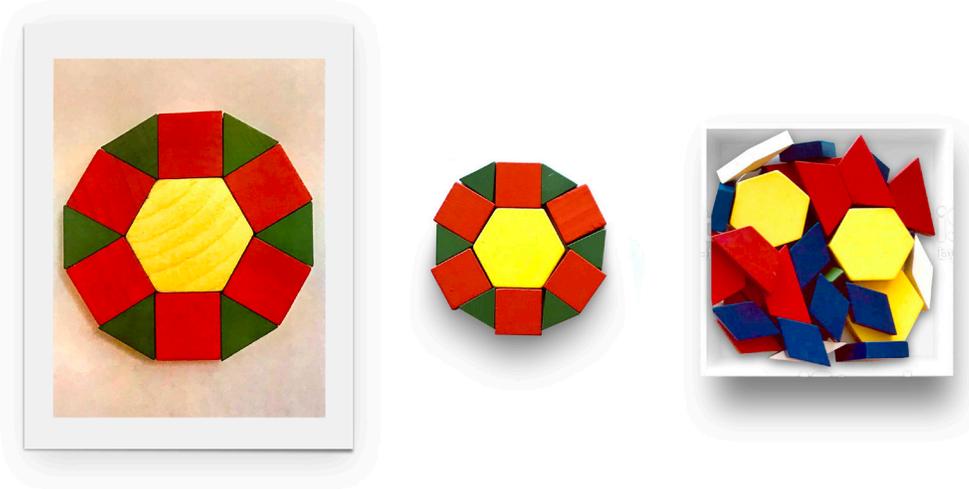


Crear copias

Copiar a partir de una imagen un diseño geométrico o un edificio usando bloques o teselas cuadradas de varios colores.



Materiales

- Bloques (por ejemplo, de patrones, de construcción, de atributos) o teselas cuadradas de varios colores
- Imágenes de diseños geométricos, edificios, u otras construcciones (CONSEJO: use nuestro grupo de imágenes (Grupo 1 y Grupo 2) o tome fotos de sus propios diseños o edificios de bloques. También hay plantillas o fotos disponibles en Internet o quizás en su aula. Muchos juegos de bloques vienen con patrones complejos que también podría usar.

Preparación

- Antes de empezar la actividad, elija una imagen (o un grupo de imágenes) en función de los materiales que disponga y quiera utilizar. (CONSEJO: empiece con diseños o edificios sencillos. Los diseños de objetos comunes, como una flor o una rana, son más atractivos.)
- Muestre la imagen de modo que sea fácilmente visible para los niños, pero que no puedan colocar bloques directamente sobre ella. (CONSEJO: haga que los niños trabajen sobre una superficie plana y firme, como una mesa).
- Haga que los niños hablen de su diseño para explorar las relaciones espaciales, como qué bloques van encima, delante, al lado, arriba, debajo, etc. de otros bloques. Los niños también pueden hablar de las formas de los bloques y de cuántos hay.

Instrucciones

1. Haga que los niños observen atentamente el diseño o el edificio que aparece en la imagen.
2. Pídale a los niños que copien el modelo utilizando los materiales que les ha proporcionado (por ejemplo, bloques de patrón), pero sin colocar los bloques directamente sobre la imagen o foto.

Compruebe la comprensión

Para profundizar el aprendizaje temprano sobre los conceptos matemáticos, hable y haga preguntas mientras realiza la actividad con los niños. A continuación, le ofrecemos algunos ejemplos:

Identificación de figuras

- ¿Qué formas ves en el dibujo? ¿Qué bloque tienes que coincida con el de la imagen?

Cardinalidad

- ¿Cuántos bloques usaste?

Posición relativa

- ¿Quieres empezar por el medio o por el borde?
- ¿Qué bloque está debajo del triángulo en la parte superior del edificio?
- Si quieres empezar por la parte inferior del diseño, ¿qué bloques necesitas?
- ¿Qué lado del bloque debe tocar el cuadrado naranja? Si le das vuelta al bloque, ¿parece lo mismo?

Composición de la forma

- Si juntas esos triángulos, ¿qué forma hacen?
- ¿Qué forma tiene esa parte de la imagen? ¿Qué formas tienes que puedas juntar para hacer la misma forma?



Modificaciones de la actividad

A continuación, le presentamos algunas ideas para modificar el nivel de dificultad de la actividad y mantenerla fresca e interesante durante todo el año:

Hágalo más fácil

- Trabaje con un color o forma de bloque por vez (por ejemplo, coloque primero todos los triángulos).
- Deje que los niños coloquen los bloques directamente sobre el diseño o edificio que se muestra en la imagen.

Hágalo más difícil

- Seleccione imágenes que muestren diseños más complejos o edificios que utilicen más bloques o una mayor variedad de colores y formas, o que incluyan patrones dentro del diseño o el edificio.
- No proporcione formas que puedan utilizarse en el diseño por sí solas, sino formas que deban juntarse con otras para crear las formas de la imagen. Por ejemplo, si el diseño tiene cuadrados, proporcione

solo triángulos que puedan colocarse juntos para crear un cuadrado del mismo tamaño.

- Con diseños más sencillos, pida a los niños que tiren un dado para determinar cuántas copias de la estructura deben hacer, y luego pídale que creen ese número de copias.
- Practique habilidades de estimación: “¿Cuántos bloques crees que necesitarás para construir esto?”.

Introduzca una variación

- Antes de empezar la actividad, ordene por tamaño, forma o color.

Promueva la colaboración entre los compañeros

- Asigne a cada estudiante la responsabilidad de un grupo distinto de bloques (por ejemplo, “Violeta tiene todos los cilindros y Carlos tiene todos los conos”).
- Pídale a un niño que cree un diseño geométrico de un edificio y, después a un segundo niño que haga una copia de su diseño utilizando los mismos materiales o materiales similares.